



学会与孩子说话

——亲子沟通的艺术

● 关 勇



师道

二〇一八年第四期

说到会说话的人，不得不提《红楼梦》中的王熙凤。在第二十回，贾宝玉的奶妈李嬷嬷和袭人大吵起来。众人苦劝毫不见效，反有变本加厉之势。可巧王熙凤过来，只说了以下一段话，就把李嬷嬷撮走了——

“好妈妈，别生气。大节下老太太才喜欢了一日，你是个老人家，别人高声，你还要管他们呢，难道你反不知道规矩，在这里嚷起来叫老太太生气不成？你说谁不好，我替你打他。我家里烧的滚热的野鸡，快来跟我吃酒去。”

一段话何以有如此大的威力？可从三个方面来看。首先是“压”，用民俗去压：正月里顺，一年顺。大过年的，要图个吉利，怎么可以吵架呢！用权威去压，搬出贾母，贾母是贾府的最高统治者，谁敢惹贾母不受用呢；其次是“捧”，老人家理当是最受尊敬的，同时又是最懂规矩的，别人不守规矩还要管他们呢，尊敬中暗藏了警告；最后是“抚”，为她出气，谁不好就打谁，还给足面子，喊她一起喝酒去。

可见，会不会说话，直接影响到人际交流。俗话说：良言入耳三春暖，恶语伤人六月寒。

在家庭教育中，家长的话术技

巧尤为重要，直接影响到教育的结果。看下面一段父子的对话——

“爸爸，这是什么？”

“是花。”爸爸回答。

“什么花呀？”

“烦不烦，你不会自己看……”

可以想见一句话瞬间就会使孩子跌入沮丧的状态。同样一段情境，在一位懂得与孩子沟通的妈妈那里，结果就会有很大不同——

“妈妈，这是什么？”

“是花，一朵美丽的花。是什么颜色呀？”

“红色。”

“对，聪明极了！长得像什么呀？”

“象喇叭一样。”

“真棒！你看到了什么？”

“我看到了一朵美丽的红花，像喇叭一样的！”

最后一句，孩子说出了花的颜色、形状，还会用“美丽”来形容花，在这样的环境中长大的孩子，到了小学一年级何愁写不出一句完整的话来。

语言能启发人也能伤害人；能使人文明，也能叫人野蛮。家长的语言应做到：传递情感、改变心情、启发见解、撒播尊重。下面就介绍几种家长需要掌握的与孩子说话的

技巧，并附有练习和参考说法。

一、先情绪，后事件

【反例】

孩子：妈妈，好热啊。

妈妈：胡说，这哪里热，把衣服穿上，小心感冒。（否认事实）

孩子：我不想穿这件毛衣。

妈妈：你必须穿，要是感冒了我可不管。（威胁）

孩子：我不穿。

妈妈：（声音提高）你敢！少说废话，快给我穿上！（命令）

在此案例中，妈妈通过否认事实、威胁、命令把孩子推向自己的对立面。

【正例】

孩子：好热啊！

妈妈：我知道你很热，所以不想穿毛衣。（承认事实）

孩子：嗯。

妈妈：不过，最近流感很凶的，还是保暖一点好。（关心）

孩子：但是我现在好热啊。

妈妈：我知道你很热，这样吧，你把袖子挽起来，我拿把扇子给你扇，一会儿你就不热了。（同理心）

很多家长常抱怨孩子不听话，却忽略了一个重要因素——情绪，与孩子沟通的关键是不让孩子产生对立情绪。承认事实、关心孩子、关注孩子的感受，做到先安抚情绪，再谈事情，才能让孩子听进家长的话。

二、反馈信息，标明感受

【案例】

孩子放学回到家，告诉妈妈：“妈妈，我们语文老师就是不公平，我和小明的语文作业都没完成，为什么老师只批评我，却不批评他？！”

不当回答举例：

1. 命令：不要怨老师，好好反省你自己，下次好好把作业做完！

2. 威胁：下次再完不成作业，就是老师不批评，我也要惩罚你！

3. 教训：你没有完成作业，就是自讨苦吃，老师批评你是应该的。

4. 预言：就是不长记性，你就这样儿了，不是读书的料。